

PUBLIC VISÉ

Toute personne issue de l'architecture, du design, du théâtre ou du cinéma souhaitant créer des scènes 3D.

PRÉ-REQUIS

Bonne maîtrise de l'environnement Windows et être familiarisé avec des logiciels graphiques de DAO 2D / 3D (ex : Photoshop, AutoCad...)

MODALITÉS AVANT-FORMATION

Questionnaire de positionnement et/ou entretien individuel pour prendre en compte le projet, évaluer les acquis, les besoins et construire le plan de formation

MOYENS, MÉTHODES & OUTILS

1 PC/personne – 1 vidéoprojecteur
Logiciel : **SKETCHUP**

Pédagogie progressive
Alternance entre apports théoriques et exercices d'application simples

**Intervenants professionnels
de + 15 ans d'expérience**

DURÉE & MODALITÉS

3 jours (21 heures)

Face à face pédagogique
Groupe de 3 à 8 stagiaires
Formation personnalisée :
Nous consulter

LIEU

CFI Atlantique

6 bis avenue Jules Verne
44230 SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE

Ou
sur site

DATES (Sessions inter-entreprises)

- Les 11-13-21/09/2020
- Les 18-19-20/11/2020
- Les 22-23-24/02/2021
- Les 30/04 et 3-4/05/2021

OBJECTIFS

Concevoir des scènes 3D en importation et exportation avec animations et images.

CONTENU

Présentation et interface

- Applications de la DAO, description et concept du logiciel
- Présentation de l'interface : les menus déroulants, les menus flottants
- Affichage des informations, organisation des palettes d'outils, préférences systèmes, Unités

Outils de dessins 2d

- Lignes, rectangles, main levée, cercles, textes...

Modification et édition 3d

- Déplacer, dupliquer, pousser / tirer, créer des groupes
- Outil suivez-moi, alignement des axes et des vues, division des arêtes.
- Intersections de solides, textes 3D

Affichage et mesures

- Les différentes vues : iso, dessus, orbite, panoramique, zoom paramétré, champ angulaire
- Modes d'affichage, réglages des ombres suivant la localisation des pays et villes
- Distance, rapporteur, cotation et styles de cotation, axes
- Les différents styles

Création et affichage de composants

- Insertion de composants avec les différentes bibliothèques, concept des composants, création de composants, édition des groupes et composants : verrouiller, masquer, éclater.
- Importation de bibliothèques de composants Google.
- Composants dynamiques : création et attributs

Navigateur et édition des matières

- Naviguer dans la bibliothèque, édition des matières, importer des textures, éditer les matières dans le modèle, ajout dans la bibliothèque.
- Plaquage de photos sur objets 3D
- Adapter une photo : insertion sur site

Import / export

- Importer objets 2d, 3d d'AUTOCAD avec options unités, Importer image, Exporter en graphique 2D.

SUIVI – ÉVALUATION

- Exercices de validation en continu pendant la formation
- Étude de cas en fin de formation
- Évaluation de satisfaction
- **Certification : nous consulter.**

FIN DE FORMATION

- Support de formation en pdf
- Attestation de fin de formation (Art L6353-1 code du travail)
- Bilan formateur