LIGHTROOM Initiation

MULTIMEDIA / PAO

PUBLIC VISÉ

Graphiste, maquettiste, illustrateur, assistants, chargés de communication… Toute personne désirant s'initier au travail sur l'image numérique.

PRÉ-REQUIS

Bonne maîtrise de l'environnement
(Mac ou Windows)

Questionnaire de positionnement et/ou entretien individuel pour prendre en compte le projet, évaluer les acquis, les besoins et construire le plan de formation

DURÉE

2 jours (14 heures)

MODALITÉS

- Face à face pédagogique en présentiel groupe de 6 stagiaires maximum
- Formation personnalisée sur mesure en présentiel ou distanciel

DÉLAIS D'ACCÈS

Inscriptions possibles, après validation du financement, jusqu'à la veille de la session dans la limite des places disponibles.

LIEU

CFI Atlantique
6 bis avenue Jules Verne
44230 SAINT-SÉBASTIEN-LOIRE
Ou sur site

DATES (sessions inter-entreprises)

- Les 13-14 janv. 2025
- Les 31 mars & 1 avr.20 25
- Les 18-19 juin 2025
- Les 21-22 oct. 2025

OBJECTIFS

Connaître les fonctions de base pour une utilisation efficace d'Adobe Lightroom CC. Découvrir et personnaliser l'interface. Se familiariser avec la gestion, la retouche et l'exploitation d'images sur le web. Découvrir Lightroom CC pour mobiles, Lightroom web.

CONTENU

Découverte de l'interface et des fonctionnalités de Lightroom CC

- Fonctionnement des modules, panneaux et film fixes, options de vues
- Adobe CC et gestion dans le Cloud
- Réglages des préférences

Importer des images.

- Une (ou plusieurs) carte(s), un appareil photo numérique, un disque dur, un smartphone

Définir le stockage des images

- Stocker ses images en local et sur le Cloud
- Synchronisation de Lightroom Classic vers Lightroom CC
- Les aperçus dynamiques

S'approprier la gestion des images

- Classement des images
- Trier et noter ses images

Utiliser les métadonnées, la recherche par filtres

- Intégrer des métadonnées et mots clés
- Rechercher ses images grâce aux métadonnées, mots clés et filtres

Pratiquer la retouche globale d'images

- Recadrage et redressement d'images, défaut optique et aberrations
- Chromatiques, balance des blancs, tonalité, courbes, couleurs, niveaux de gris
- Appliquer et créer des paramètres prédéfinis
- Correcteur d'images

Pratiquer la retouche locale d'images grâce aux masques

- Utiliser l'outil pinceau de retouche
- Appliquer un dégradé linéaire et un dégradé radial
- Les masques de sélection automatique générés par l'IA

Exporter des fichiers

- Format d'images, création de paramètres d'exports personnalisés
- Export dans PHOTOSHOP
- Partage d'images et d'album

Découvrir Lightroom web et mobile

- Tour d'horizon et interactions entre Lightroom CC, Lightroom mobile et Lightroom web

CFI ATLANTIQUE
6 bis avenue Jules Verne – 44230 SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE
Tél. : 02 40 34 59 64 / 06 95 85 40 52 – info@cfiatlantique.com – www.cfiatlantique.com

©CFI Atlantique

MOYENS, MÉTHODES & OUTILS

- 1 PC/personne – 1 vidéoprojecteur
- Logiciel : ADOBE LIGHTROOM
- Pédagogie progressive. Alternance entre apports théoriques et exercices d'application simples
- Intervenants professionnels de plus 15 ans d'expérience

SUIVI – ÉVALUATION

- Exercices de validation en continu pendant la formation
- Étude de cas en fin de formation
- Évaluation de satisfaction
- Certification : nous consulter

FIN DE FORMATION

- Emargement par demi-journée
- Support de formation en PDF
- Attestation de fin de formation
- Bilan formateur

ACCESSIBILITÉ

- Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite
- Accompagnement personnalisé et adaptation pédagogique possible (parcours et temps de formation) en fonction du handicap : nous consulter.

Nos formations s'adressent aux :

- Salariés
- Entreprises
- Demandeurs d'emploi
- Particuliers

Le CFI vous propose aussi des formations :

- PAO/ CAO
- WEB
- WEBMARKETING
- BUREAUTIQUE

CFI ATLANTIQUE
6 bis avenue Jules Verne – 44230 SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE
Tél. : 02 40 34 59 64 / 06 95 85 40 52 – info@cfiatlantique.com – www.cfiatlantique.com

©CFI Atlantique