

### PUBLIC VISÉ

Infographistes, designers, architectes...  
ou toute personne souhaitant créer des scènes 3D.

### PRÉ-REQUIS

Bonnes connaissances d'un outil graphique  
ou familiarisation avec 3DS MAX. Expérience  
souhaitable.

Questionnaire de positionnement et/ou  
entretien individuel pour prendre en compte  
le projet, évaluer les acquis, les besoins et  
construire le plan de formation

### DURÉE

5 jours (35 heures)

### MODALITÉS

- Face à face pédagogique en présentiel  
groupe de 6 stagiaires maximum
- Formation personnalisée sur mesure en  
présentiel ou distanciel

### DÉLAIS D'ACCÈS

Inscriptions possibles, après validation du  
financement, jusqu'à la veille de la session  
dans la limite des places disponibles.

### LIEU

CFI Atlantique  
6 bis avenue Jules Verne  
44230 SAINT-SÉBASTIEN-LOIRE  
Ou sur site

### DATES (inter-entreprises)

- Les 10-11-12-13-14 mars 2025
- Les 16-17-18-19-20 juin 2025
- Les 20-21-22-23-24 oct. 2025

### OBJECTIFS

Apprendre les bases de 3DS Max afin d'être en mesure de modéliser, texturer et animer des objets et scènes 3D réalistes. Mise à niveau sur les nouveaux moteurs de rendu Art et Arnold et les nouveautés de MAX 2019 et la création de visites virtuelles.

### CONTENU

#### Interface

- Le ruban de modélisation polygonale, l'explorateur de scène, le *viewport layout tabs, select and place*.

#### Matériaux

- Utilisation du *scene converter* pour convertir une scène Mental Ray en Arnold ou Art
- Le *slate material editor*
- Le nouveau matériau *Physical Material* : *Color and reflection, coating, transparency, subsurface scattering, emission, anisotropy, les maps channels*
- Le nouveau matériau *Arnold Standard* : *Clearcoat, base color, specular, transparency, emission, les maps channels*
- *Matte/Shadow et Shadow matte*

#### Lumières

- Les lumières photométriques et le positionneur de soleil. Leurs réglages approfondis à l'aide du contrôle d'exposition de la caméra physique.
- Les Arnold Lights : *Shape Point, Distant, Spot, Quad, Disc, Cylinder, Mesh, Photometric, Skydome* et leurs paramètres de couleurs, d'intensité et de sampling
- Le *Sun positionner* et le *Physical Sun and sky*. Utilisation des images d'environnement HDRI

#### Caméras

- Création d'une caméra physique et réglage de ses paramètres (utilisation des différentes focales, du plan de délimitation, choix du format de cadrage et visualisation dans la fenêtre, gestion de l'exposition)
- Utilisation du contrôle d'exposition de la caméra physique

#### Rendus

- Le rendu Art : Ses réglages de qualité et le *noise filtering*
- Le rendu Arnold : Qualité de rendu, *Camera AA, Diffuse, Specular, Transmission*
- Les passes de rendus AOV et leurs utilisations dans Photoshop et After Effects (couche d'occlusion, réflexion, réfraction, id matériau, Zdepth, Wire, ObjectID, etc.)
- Les rendus actifs shades et productions

#### Animation

- Le principe des clés d'animations, clés auto et def clés. Utilisation des hiérarchies et de l'éditeur de courbes. Animation à partir de trajectoires d'animations (visites virtuelles)
- Création des aperçus et l'utilisation du lecteur de RAM

#### Exercices de mises en pratique personnalisés

## MOYENS, MÉTHODES & OUTILS

- Prévoir votre PC avec votre version de 3DSTUDIO MAX
- Salle équipée d'un vidéoprojecteur
- Pédagogie progressive. Alternance entre apports théoriques et exercices d'application simples
- Intervenants professionnels de plus 15 ans d'expérience

## SUIVI - ÉVALUATION

- Exercices de validation en continu pendant la formation
- Étude de cas en fin de formation
- Évaluation de satisfaction
- **Certification : nous consulter**
- Résultats aux examens et certifications (cf. site Internet)

## FIN DE FORMATION

- Emargement par demi-journée
- Support de formation en PDF
- Attestation de fin de formation
- Bilan formateur

## ACCESSIBILITÉ - HANDICAP

- Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite
- Accompagnement personnalisé et adaptation pédagogique possible (parcours et temps de formation) en fonction du handicap : nous consulter.

Nos formations s'adressent aux :

- Salariés
- Entreprises
- Demandeurs d'emploi
- Particuliers

Le CFI vous propose aussi des formations :

- PAO/ CAO
- WEB
- WEBMARKETING
- BUREAUTIQUE